



Αρ. Πρωτ.: 10/22-01-2019

ΠΡΟΣ:

Επιστημονική Ένωση για την
Προώθηση της Εκπαιδευτικής
Καινοτομίας
Καρφή 52, Τ.Κ. 41334, Λάρισα
Τηλ.: 6932078466 - 6972038117
Fax: 211 800 1167
E-mail: info@eepek.gr
URI: www.eepek.gr

- Εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων & όλων των ειδικοτήτων (Α/θμιας, Β/θμιας, Γ/θμιας Εκπ/σης, ΣΔΕ, ΙΕΚ, κ.λπ.) που είναι (ή επιθυμούν να γίνουν) Μέλη της ΕΕΠΕΚ, όλης της Ελλάδας και διεθνώς
- Φοιτητές – Αποφοίτους
- Εκπαιδευτές Ενηλίκων

Θέμα: «Αφηγηματολογία και Δημιουργική Γραφή»: Υποβολή αιτήσεων παρακολούθησης ΔΩΡΕΑΝ καινοτόμου επιμορφωτικού προγράμματος της Ε.Ε.Π.Ε.Κ. από απόσταση (εξ ολοκλήρου).

Σας ενημερώνουμε ότι η **Επιστημονική Ένωση για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ.)**, σύλλογος μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που εκπροσωπεί εκπαιδευτικούς και στελέχη της εκπαίδευσης όλων των βαθμίδων, επιστήμονες, ερευνητές και ειδικούς που έχουν ως κοινό ενδιαφέρον το σχεδιασμό, την υλοποίηση, την αξιολόγηση και την προώθηση, καινοτόμων δράσεων και πρακτικών στην Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, στο πλαίσιο των δωρεάν επιμορφωτικών δράσεων **προς τα μέλη της**, απευθύνει πρόσκληση υποβολής αιτήσεων παρακολούθησης του παρακάτω ΔΩΡΕΑΝ & εξ ολοκλήρου από απόσταση επιμορφωτικού προγράμματός της, προς Εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων & όλων των ειδικοτήτων (Α/θμιας, Β/θμιας, Γ/θμιας Εκπ/σης, ΣΔΕ, ΙΕΚ, κ.λπ.) που είναι (ή επιθυμούν να γίνουν) Μέλη της ΕΕΠΕΚ, όλης της Ελλάδας, και διεθνώς:

A/A	Τίτλος:	Ημερομηνία έναρξης:	Ημέρες & ώρες διεξαγωγής:	Συνολική διάρκεια:	Χώρος Υλοποίησης:	Επιμορφωτής:
60	Αφηγηματολογία και Δημιουργική Γραφή	18/02/19	Ασύγχρονη μορφή σε πλατφόρμα Moodle	50 ώρες (4 εβδομάδες)	Εξ αποστάσεως (Εξ ολοκλήρου)	Σταυρογιαννοπούλου Ευθυμία

Αίτηση παρακολούθησης των επιμορφωτικών προγραμμάτων της έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν όλα τα μέλη της Ε.Ε.Π.Ε.Κ., ενώ για τα μη μέλη (Εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων & όλων των ειδικοτήτων (Α/θμιας, Β/θμιας, Γ/θμιας Εκπ/σης, ΣΔΕ, ΙΕΚ, φοιτητές κ.λπ.)) δίνεται η δυνατότητα εγγραφής ως μέλος της Ε.Ε.Π.Ε.Κ., μέχρι και την καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων για το πρόγραμμα (για την εγγραφή στην Ε.Ε.Π.Ε.Κ. ακολουθήστε τις οδηγίες της ιστοσελίδας: <http://www.eepek.gr/el/enosi/eggrafi-stin-enosi>).

Για την υποβολή αίτησης παρακολούθησης των επιμορφωτικών προγραμμάτων της Ε.Ε.Π.Ε.Κ., επισκεφθείτε το σύνδεσμο: <http://www.eepek.gr/el/draseis/trexonta-seminaria> και επιλέξτε το **«Υποβολή»** που βρίσκεται δίπλα στο σεμινάριο που σας ενδιαφέρει. Όσοι είστε ήδη μέλη της ΕΕΠΕΚ, εισάγετε το **όνομα χρήστη** και τον **κωδικό** της ΕΕΠΕΚ και επιλέξτε **«Είσοδος»**. (Τα μη μέλη πρέπει πρώτα να κάνουν την εγγραφή τους, επιλέγοντας: **«Εγγραφή»**, ώστε να αποκτήσουν όνομα χρήστη και κωδικό). Αφού μπείτε στο πληροφοριακό σύστημα της ΕΕΠΕΚ, αρκεί να επιλέξετε το **«Υποβολή αίτησης»** που βρίσκεται δεξιά από το σεμινάριο που επιθυμείτε να παρακολουθήσετε. Η αίτησή σας μπορεί να αναιρεθεί οποτεδήποτε, επιλέγοντας το: **«Αναίρεση αίτησης»**.

(Καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων συμμετοχής: 10/02/2019)

Ενημέρωση επιλεγέντων – επιλαχόντων, κ.λπ.: Μετά τις 15/02/2019, (μέσω e-mail)

- ❖ Η συμμετοχή των επιμορφούμενων στο πρόγραμμα είναι **ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ**.
- ❖ Θα καταβληθεί προσπάθεια να ικανοποιηθούν όσο το δυνατό περισσότερες αιτήσεις (μέσω δημιουργίας περισσότερων τμημάτων).
- ❖ Σε περίπτωση αδυναμίας ικανοποίησης όλων των αιτήσεων, θα επιλεγούν **400** εκπαιδευτικοί – μέλη της ΕΕΠΕΚ που θα υποβάλλουν αίτηση ηλεκτρονικά, με ευθύνη της Επιτροπής Επιμόρφωσης της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.
- ❖ Η επιλογή των επιμορφούμενων γίνεται ως εξής: προηγούνται όσοι δεν έχουν παρακολουθήσει άλλα επιμορφωτικά σεμινάρια της ΕΕΠΕΚ ή έχουν παρακολουθήσει τις λιγότερες ώρες. Σε περίπτωση ίσων ωρών παρακολούθησης, ισχύει προτεραιότητα βάση ημερομηνίας υποβολής της αίτησης.

Η Ε.Ε.Π.Ε.Κ. χορηγεί **επίσημες βεβαιώσεις επιτυχούς παρακολούθησης** στους επιμορφούμενους, μετά από την επιτυχή παρακολούθηση του εκάστοτε προγράμματος.

Προϋποθέσεις για επιτυχή παρακολούθηση:

Προκειμένου η παρακολούθηση να θεωρείται επιτυχής, οι εκπαιδευτικοί οφείλουν:

- Να μελετούν το επιμορφωτικό υλικό της κάθε εβδομάδας.
- Να απαντούν στις κλειστού τύπου ερωτήσεις με τουλάχιστον 65% επιτυχία κατά μέσο όρο στις 3 πρώτες ενότητες.
- Να υλοποιήσουν μια από τις δραστηριότητες που προτείνονται στην τελική εργασία (4η εβδομάδα), και να σχολιάσουν μια εργασία ενός συναδέλφου τους.

Για περισσότερες πληροφορίες – διευκρινήσεις εγγραφών:
www.eepek.gr & 6932078466 (Δημήτρης Λιόβας).

Για την Επιτροπή Επιμόρφωσης της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.

Ο Πρόεδρος

Δημήτρης Κολοκοτρώνης



Ο Αντιπρόεδρος

Δημήτρης Λιόβας

****Νέα προγράμματα** θα ανακοινώνονται **διαρκώς**, σε όλη την Ελλάδα**

*****Ακολουθεί το αναλυτικό πρόγραμμα του επιμορφωτικού προγράμματος*****

60ο ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Η Ε.Ε.Π.Ε.Κ., στο πλαίσιο επιμόρφωσης των μελών της, όλων των βαθμίδων, όλων των ειδικοτήτων, προεκτείνει τις εκπαιδευτικές - επιμορφωτικές της δραστηριότητες, υλοποιώντας επιμορφωτικό σεμινάριο με θέμα:

«Αφηγηματολογία και Δημιουργική Γραφή»

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων & όλων των ειδικοτήτων (Α/θμιας, Β/θμιας, Γ/θμιας Εκπ/σης, ΣΔΕ. ΙΕΚ, φοιτητές, κ.λπ.) που είναι (ή επιθυμούν να γίνουν) Μέλη της ΕΕΠΕΚ, όλης της Ελλάδας ή του εξωτερικού, καθώς και σε οποιοδήποτε άλλο που ενδιαφέρεται για θέματα σχετικά με την Αφηγηματολογία και Δημιουργική Γραφή.

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

Σκοπός του προγράμματος είναι να γνωρίσουν οι εκπαιδευόμενοι τη χρήση και αξιοποίηση των θεωριών της Λογοτεχνίας, και ειδικά της Δομικής Αφηγηματολογίας, στην προσέγγιση λογοτεχνικών κειμένων, για λόγους Διδακτικής της Λογοτεχνίας στην Α/θμια ή στη Β/θμια εκπαίδευση ή από προσωπικό ενδιαφέρον. Επίσης, να τους δοθεί η ευκαιρία να δουν πώς μπορεί να χρησιμοποιηθεί ένα θεωρητικό εργαλείο για τη συγγραφή πρωτότυπων ιστοριών από τους μαθητές τους ή από τους ίδιους.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

Εβδομάδα 1η: Δομισμός, Αφηγηματολογία και Vladimir Propp.

Εβδομάδα 2η: Το αφηγηματικό μοντέλο του Claude Bremond.

Εβδομάδα 3η: Εφαρμογή του θεωρητικού μοντέλου του Bremond στο λογοτεχνικό είδος του διηγήματος. Συγκρότηση εργαλείου Δημιουργικής γραφής.

Εβδομάδα 4η: Τελική εργασία και σχολιασμός μιας άλλης εργασίας.

Επιστημονικά υπεύθυνη του προγράμματος: Σταυρογιαννοπούλου Ευθυμία

Σύντομο Βιογραφικό Εκπαιδευτριάς:



Η Σταυρογιαννοπούλου Ευθυμία είναι πτυχιούχος του τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών. Έχει εργαστεί ως φιλόλογος σε φροντιστήρια, σε σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και τα τελευταία έξι χρόνια ως εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής σε σχολεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Διδάσκει, επίσης, «Παιχνίδι-Θεατρικό παιχνίδι» και «Κουκλοθέατρο-Θέατρο σκιών» σε

ενήλικες στο δημόσιο Ι.Ε.Κ. Ναυπάκτου.

Έχει μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στις Επιστήμες της Αγωγής στην κατεύθυνση: «Λόγος, Τέχνη και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση» στο Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η. του Πανεπιστημίου Πατρών με Άριστα. Εκπονεί τη Διδακτορική της Διατριβή, επίσης στο Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η του Πανεπιστημίου Πατρών, με θέμα που σχετίζεται με τις Θεωρίες της Λογοτεχνίας και τη Διδακτική των διηγημάτων στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. (efista67@yahoo.gr).