



ΕΠΕΚ
Επιστημονική Ένωση για την
Προώθηση της Εκπαιδευτικής
Καινοτομίας
Καρφή 52, Τ.Κ. 41334, Λάρισα
Τηλ.: 6932078466 - 6972038117
Fax: 211 800 1167
E-mail: info@eepek.gr
URI: www.eepek.gr

Αρ. Πρωτ.: 58/14-11-2023



ΠΡΟΣ:

- Εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων & όλων των ειδικοτήτων (Α/θμιας, Β/θμιας, Γ/θμιας Εκπ/σης, ΣΔΕ, ΙΕΚ, κ.λπ) που είναι (ή επιθυμούν να γίνουν) Μέλη της ΕΠΕΚ, όλης της Ελλάδας
- Φοιτητές – Αποφοίτους
- Εκπαιδευτές Ενηλίκων – ΣΔΕ – ΙΕΚ, κ.λπ.

Θέμα: «ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΜΟΥΣΙΚΗ»: Υποβολή αιτήσεων ΔΩΡΕΑΝ παρακολούθησης καινοτόμου επιμορφωτικού προγράμματος 125 ωρών της Ε.Ε.Π.Ε.Κ. από απόσταση (εξ ολοκλήρου).

Σας ενημερώνουμε ότι η **Επιστημονική Ένωση για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ.)**, σύλλογος μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που εκπροσωπεί εκπαιδευτικούς και στελέχη της εκπαίδευσης όλων των βαθμίδων, επιστήμονες, ερευνητές και ειδικούς που έχουν ως κοινό ενδιαφέρον το σχεδιασμό, την υλοποίηση, την αξιολόγηση και την προώθηση, καινοτόμων δράσεων και πρακτικών στην Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, στο πλαίσιο των ΔΩΡΕΑΝ επιμορφωτικών δράσεων προς τα μέλη της, απευθύνει πρόσκληση υποβολής αιτήσεων παρακολούθησης του παρακάτω εξ ολοκλήρου από απόσταση επιμορφωτικού προγράμματός της:

A/A	Τίτλος:	Ημερομηνία έναρξης:	Ημέρες & ώρες διεξαγωγής:	Συνολική διάρκεια:	Χώρος Υλοποίησης:	Επιμορφωτές:
107	<u>ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΜΟΥΣΙΚΗ</u>	11/12/23	Ασύγχρονη μορφή σε πλατφόρμα Moodle	125 ώρες (5 εβδομάδες)	Εξ αποστάσεως (Εξ ολοκλήρου)	Γιάννης Μυγδάνης

Αίτηση παρακολούθησης των επιμορφωτικών προγραμμάτων της έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν όλα τα μέλη της Ε.Ε.Π.Ε.Κ, ενώ για τα μη μέλη – ανεξαρτήτως ειδικότητας & βαθμίδας εκπαίδευσης- δίνεται η δυνατότητα εγγραφής ως μέλος της Ε.Ε.Π.Ε.Κ., μέχρι και την καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων για το πρόγραμμα: 09/12/23. (για την εγγραφή στην Ε.Ε.Π.Ε.Κ. ακολουθήστε τις οδηγίες της ιστοσελίδας: <http://www.eepek.gr/el/enosi/eggrafi-stin-enosi>).

Για την υποβολή αίτησης παρακολούθησης των επιμορφωτικών προγραμμάτων Μεγάλης Διάρκειας της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.:

1) **Όσοι είστε ήδη μέλη της ΕΕΠΕΚ**, μπείτε στο <https://www.eepek.gr/el/enosi/eisodos-melwn> και εισάγετε το όνομα χρήστη και τον κωδικό της ΕΕΠΕΚ και επιλέξτε **«Είσοδος»**. Στη συνέχεια, επιλέξτε το **«Υποβολή αίτησης»** που βρίσκεται δεξιά από το σεμινάριο που επιθυμείτε να παρακολουθήσετε.

2) **Όσοι ΔΕΝ είστε ήδη μέλη της ΕΕΠΕΚ**, πρέπει πρώτα να κάνετε την εγγραφή σας στην ΕΕΠΕΚ, επιλέγοντας από το μενού: Η Ένωση → **Εγγραφή ή το σύνδεσμο** <https://www.eepek.gr/el/enosi/eggrafi-stin-enosi>, ώστε να αποκτήσετε όνομα χρήστη και κωδικό. **Αφού γίνετε μέλη** (εάν επιλέξετε τραπεζική κατάθεση αυτό δεν γίνεται άμεσα και παίρνει από 1 έως 4 μέρες από τότε που θα πληρώσετε), ακολουθήστε τα βήματα της πιο πάνω παραγράφου 1).

Η αίτησή σας μπορεί να αναιρεθεί οποτεδήποτε, επιλέγοντας το: **«Αναίρεση αίτησης»**.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ: Η ενημέρωση των επιλεγέντων και οι οδηγίες εισόδου στην πλατφόρμα τηλεκπαίδευσης θα γίνονται ΜΟΝΟ μέσα από το πληροφοριακό σύστημα των μελών της ΕΕΠΕΚ (<https://www.eepek.gr/el/enosi/eisodos-melwn> - Είσοδος με τους κωδικούς μελών), **ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑ.**

Εκεί, και συγκεκριμένα στην ενότητα Σεμινάρια μικρής διάρκειας που έχω επιλεγεί να παρακολουθήσω θα βρίσκεται ο σχετικός σύνδεσμος **Οδηγίες εισόδου στο σεμινάριο** (δίπλα στο εκάστοτε σεμινάριο που έχετε επιλεγεί).

ΠΡΟΣΟΧΗ ΜΕΓΑΛΗ: **Δεν θα αποστέλλεται πλέον e-mail** με την ενημερωτική επιστολή, καθώς ενημερώνεστε μόνοι σας μέσα από το πληροφοριακό σύστημα και το σχετικό σύνδεσμο (**Οδηγίες εισόδου στο σεμινάριο**).

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων συμμετοχής: 09/12/23

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ:

- ❖ Η συμμετοχή των επιμορφούμενων στο πρόγραμμα είναι **ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ.**
- ❖ Θα καταβληθεί προσπάθεια να ικανοποιηθούν όσο το δυνατό περισσότερες αιτήσεις.

❖ Σε περίπτωση αδυναμίας ικανοποίησης όλων των αιτήσεων, θα επιλεγούν **οι πρώτοι 1000** εκπαιδευτικοί – μέλη της ΕΕΠΕΚ που θα υποβάλλουν αίτηση ηλεκτρονικά, με ευθύνη της Επιτροπής Επιμόρφωσης της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.

❖ Η επιλογή των επιμορφούμενων γίνεται ως εξής: **προηγούνται όσοι δεν έχουν παρακολουθήσει άλλα ΔΩΡΕΑΝ επιμορφωτικά σεμινάρια της ΕΕΠΕΚ ή έχουν παρακολουθήσει τις λιγότερες ώρες.**

➤ Η Ε.Ε.Π.Ε.Κ. χορηγεί **επίσημες βεβαιώσεις επιτυχούς παρακολούθησης** στους επιμορφούμενους, μετά από την επιτυχή παρακολούθηση του εκάστοτε προγράμματος. Όλες οι βεβαιώσεις **αναρτώνται στο προφίλ των μελών της ΕΕΠΕΚ (<https://www.eepek.gr/el/enosi/eisodos-melwn>) 3 - 4 εβδομάδες μετά τη λήξη του εκάστοτε προγράμματος.**

Όλα τα προγράμματα της Ε.Ε.Π.Ε.Κ ξεκινούν κανονικά στην προγραμματισμένη τους ημερομηνία.

Προϋποθέσεις για επιτυχή παρακολούθηση:

Προκειμένου η παρακολούθηση να θεωρείται επιτυχής, οι συμμετέχοντες οφείλουν:

- **Να μελετούν το επιμορφωτικό υλικό** της κάθε εβδομάδας.
- Να έχουν **ενεργή παρουσία σε συζητήσεις στο forum** στα πλαίσια της αλληλεπίδρασης.
- Να παραδώσουν **μια τελική εργασία 500 λέξεων περίπου.**
- Να αναρτήσουν **εμπειριστατωμένα σχόλια (τουλάχιστον 100 λέξεων)** σε 1 εργασία συναδέλφου τους, αναφερόμενοι στους παρακάτω άξονες:
 - a) Περιεχόμενο – Δομή – Πρωτοτυπία - Σαφήνεια.

Υποβολή εργασίας – σχολίων META τη λήξη του προγράμματος δεν γίνεται αποδεκτή.

Για περισσότερες πληροφορίες – διευκρινίσεις εγγραφών:

www.eepek.gr & 6932078466 (Δημήτρης Λιόβας).

Για την Επιτροπή Επιμόρφωσης της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.

Ο Πρόεδρος

Δημήτρης Κολοκοτρώνης



Ο Αντιπρόεδρος

Δημήτρης Λιόβας

****Νέα προγράμματα** θα ανακοινώνονται **διαρκώς**, σε όλη την Ελλάδα**

*****Ακολουθεί το αναλυτικό πρόγραμμα του επιμορφωτικού προγράμματος*****

107ο ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ διάρκειας 125 ωρών

Η Επιστημονική Ένωση για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (ΕΕΠΕΚ), συνεχίζοντας τη δράση της στον τομέα της διοργάνωσης σεμιναρίων και στοχεύοντας διαρκώς στην κάλυψη των σύγχρονων επαγγελματικών αναγκών και στην αναβάθμιση των δεξιοτήτων και των προσόντων των εκπαιδευτών ενηλίκων και των εκπαιδευτικών όλων των βαθμίδων και ειδικοτήτων, σχεδίασε και οργάνωσε την υλοποίηση του επιμορφωτικού προγράμματος με τίτλο: **«ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΜΟΥΣΙΚΗ»**, διάρκειας **125 ωρών**.

Το πρόγραμμα αυτό πρόκειται να υλοποιηθεί με τη μέθοδο της ασύγχρονης **εξ αποστάσεως εκπαίδευσης**. Δεν υπάρχουν δια ζώσης συναντήσεις. Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του επιμορφωτικού προγράμματος και αφού ολοκληρωθούν οι προβλεπόμενες διαδικασίες αξιολόγησης οι εκπαιδευόμενοι θα αποκτήσουν **επίσημη Βεβαίωση Επιτυχούς Παρακολούθησης από την ΕΕΠΕΚ**.

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς **όλων των ειδικοτήτων**, Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης (Δημόσιας και Ιδιωτικής), σε Εκπαιδευτές Ενηλίκων και Εκπαιδευτές ΣΔΕ, σε Στελέχη δομών μη τυπικής ή/και τυπικής εκπαίδευσης, σε πτυχιούχους όλων των Σχολών (Θετικών, Ανθρωπιστικών, Παιδαγωγικών, Κοινωνικών επιστημών, κ.λπ.), καθώς και σε οποιουσδήποτε άλλους (Άνεργους ή/και φοιτητές όλων των ειδικοτήτων) που τους ενδιαφέρει η ενασχόληση με το ευρύτερο επιστημονικό πεδίο της **ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ**.

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

Σκοπός του επιμορφωτικού προγράμματος είναι να εμπλέξει δύο διακριτά γνωστικά αντικείμενα, τη μουσική και τον προγραμματισμό, μέσα από πρακτικά διαθεματικά παραδείγματα.

ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΣΤΟΧΟΙ:

A. Σε επίπεδο γνώσεων:

Οι εκπαιδευόμενοι θα μπορούν να:

1. Παρουσιάζουν τις σύγχρονες τάσεις μουσικής έκφρασης και δημιουργίας
2. Αναλύουν τη φιλοσοφία και τον προσανατολισμό της αλγοριθμικής μουσικής και των γλωσσών μουσικού δημιουργικού προγραμματισμού
3. Ταξινομούν και να αναγνωρίζουν βασικά χαρακτηριστικά μουσικής θεωρίας και των ιδιοτήτων του ήχου

4. Οργανώνουν υλικό δημιουργικού προγραμματισμού για αξιοποίηση στην εκπαιδευτική τους διαδικασία

B. Σε επίπεδο ικανοτήτων

Οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:

1. Συνθέτουν απλές μελωδίες με τη χρήση δημιουργικού κώδικα
2. Δημιουργούν μουσικά κομμάτια με την αξιοποίηση στοιχείων και προγραμματισμού
3. Να σχεδιάζουν, επεξεργάζονται και να τροποποιούν μουσικά δείγματα

Γ. Σε επίπεδο στάσεων και συμπεριφορών

Οι εκπαιδευόμενοι θα μπορούν να:

1. Εντοπίζουν τις διαθεματικές και διεπιστημονικές προεκτάσεις που μπορεί να προσφέρει η αξιοποίηση των πρακτικών προγραμματισμού και των στοιχείων της μουσικής στην εκπαιδευτική τους διαδικασία.
2. Αποτιμά και να προτείνει τη χρήση των πρακτικών προγραμματισμού σε μία δημιουργική προοπτική.
3. Επιλέγει διαδικασίες δημιουργικού προγραμματισμού στη μαθησιακή του διαδικασία.
4. Πειραματίζεται με νέες μορφές μουσικής έκφρασης και δημιουργίας τις οποίες μπορεί να εντάξει στις διαδικασίες διδασκαλίας και μάθησης.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

ΕΝΟΤΗΤΑ 1: Εισαγωγή στον δημιουργικό μουσικό προγραμματισμό Γιάννης Μυγδάνης <ul style="list-style-type: none">• Σύγχρονες τάσεις μουσικής έκφρασης και δημιουργίας• Φιλοσοφία και προσανατολισμός της αλγοριθμικής μουσικής και γλώσσες μουσικού δημιουργικού μουσικού προγραμματισμού• Αξιοποίηση στην εκπαιδευτική διαδικασία• Η γλώσσα μουσικού προγραμματισμού Sonic Pi	25 ΩΡΕΣ	1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΕΝΟΤΗΤΑ 2: Βασικές γνώσεις θεωρίας της μουσικής Γιάννης Μυγδάνης <ul style="list-style-type: none">• Προγραμματίζοντας τις πρώτες μελωδίες• Προγραμματίζοντας τα πρώτα ρυθμικά και μελωδικά μοτίβα• Επιλογή ηχοχρωμάτων / συνθεσάιζερ• Προγραμματίζοντας μελωδίες πάνω σε μουσικές κλίμακες• Προγραμματίζοντας τις πρώτες συγχορδικές ακολουθίες	25 ΩΡΕΣ	1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΕΝΟΤΗΤΑ 3: Επεξεργασία και σχεδιασμός ήχου Γιάννης Μυγδάνης <ul style="list-style-type: none">• Επεξεργασία μουσικών δειγμάτων• Επεξεργασία παραμέτρων συνθεσάιζερ• Αλγόριθμοι τυχαίας επιλογής μουσικών στοιχείων	25 ΩΡΕΣ	1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΕΝΟΤΗΤΑ 4: Προγραμματίζοντας ένα ολόκληρο τραγούδι από το μηδέν Γιάννης Μυγδάνης <ul style="list-style-type: none">• Παράλληλη εκτέλεση τμημάτων κώδικα• Δομές επιλογής και δομές επανάληψης• Συγγραφή κώδικα μελωδίας, αρμονίας, ρυθμού	25 ΩΡΕΣ	1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Εργασία (500 λέξεων περίπου) και σχολιασμός άλλης εργασίας (100 λέξεων περίπου)

25

1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Βιογραφικό Εκπαιδευτή:

Οι εισηγητές του επιμορφωτικού προγράμματος είναι μέλη της ΕΕΠΕΚ, εξειδικευμένοι Εκπαιδευτές Ενηλίκων, με πολυετή εμπειρία στο χώρο της Εκπαίδευσης Ενηλίκων & της Δια Βίου Μάθησης:

Γιάννης Μυγδάνης



Ο **Γιάννης Μυγδάνης** είναι μουσικοπαιδαγωγός, συνθέτης, σχεδιαστής ψηφιακών εκπαιδευτικών αντικειμένων και μεταδιδασκτορικός ερευνητής στο τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. Ολοκλήρωσε τη διδακτορική του διατριβή στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου (PhD), εστιάζοντας στις αναδυόμενες τεχνολογίες στη σχεδίαση και ανάπτυξη μουσικών εκπαιδευτικών λογισμικών. Κατέχει μεταπτυχιακούς τίτλους στη Μουσική Παιδαγωγική (MMus), Επιστήμες της Αγωγής (MEd) Εκπαιδευτική ηγεσία, διοίκηση και τις αναδυόμενες τεχνολογίες (MEdL), και στα Πληροφοριακά Συστήματα (MSc). Είναι απόφοιτος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ και Πληροφορικής του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών. Είναι απόφοιτος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ και Πληροφορικής του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών. Διπλωματούχος πιάνου, ολοκλήρωσε τις σπουδές στα Ανώτερα Θεωρητικά και έλαβε δίπλωμα Διεύθυνσης Χορωδίας και Σύνθεσης και με «Άριστα και Α΄ Βραβείο». Ως εισηγητής, έχει λάβει μέρος σε περισσότερα από 30 διεθνή επιστημονικά συνέδρια για θέματα που αφορούν τη μουσική, εκπαίδευση και τεχνολογία, ενώ άρθρα του έχουν δημοσιευτεί σε πρακτικά συνεδρίων, συλλογικούς τόμους και επιστημονικά περιοδικά. Έχει γράψει μουσική για θέατρο, ταινίες μικρού μήκους, παραμύθια και έχει μελοποιήσει Έλληνες και ξένους ποιητές. Παράλληλα, έχει εκδώσει δύο δισκογραφικές εργασίες. Είναι επιμορφωτής στο ΚΕ.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του Ιονίου Πανεπιστημίου και του ΕΚΠΑ. Από το 2023 είναι συνεργαζόμενος διδάσκων στο ΠΜΣ «Μουσική Εκπαίδευση σε τυπικά και άτυπα περιβάλλοντα» του τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. Παράλληλα, εργάζεται ως εκπαιδευτικός μουσικής στο Pierce – The American College of Greece. Περισσότερες πληροφορίες: www.yannismygdanis.com (YMygdanis@acg.edu)

Επιστημονικά υπεύθυνος του προγράμματος:

Γιάννης Μυγδάνης (YMygdanis@acg.edu)

Σημαντικές ανακοινώσεις: Προθεσμίες - Έκδοση βεβαιώσεων:

Σας εφιστούμε την προσοχή καθώς:

Η πλατφόρμα εξ αποστάσεως επιμόρφωσης της ΕΕΠΕΚ (seminars.eeprek.gr) θα δέχεται την υποβολή εργασιών και σχολίων **το αργότερο μέχρι την επίσημη καταληκτική ημερομηνία λήξης του επιμορφωτικού προγράμματος** (αναγράφεται στην πλατφόρμα, στον χώρο του εκάστοτε μαθήματος), βάσει του χρονοπρογραμματισμού.

Μετά την ημερομηνία λήξης του προγράμματος, δε θα γίνονται δεκτές εργασίες ή/και σχόλια στην πλατφόρμα («Φόρουμ υποβολής Τελικής Εργασίας & σχολιασμού κάποιας

άλλης»). Παρατάσεις υποβολής εργασιών και σχολίων δεν δίνονται, προκειμένου να μην καθυστερεί η έκδοση των βεβαιώσεων. (Για εξαιρετικά σημαντικούς λόγους υπέρνω βίας, οι επιμορφούμενοι θα πρέπει να επικοινωνούν με τον Συντονιστή/ επιμορφωτή του προγράμματος, για να εξετάζεται το εκάστοτε ζήτημα, κατά περίπτωση).

Επιπλέον, 1 εβδομάδα μετά την επίσημη ημερομηνία λήξης του εκάστοτε προγράμματος, η πρόσβαση στα περιεχόμενα του μαθήματος (αναρτημένο υλικό, φόρουμ, κ.λπ.) δεν θα είναι εφικτή. Για το λόγο αυτό, συνίσταται όλοι οι συμμετέχοντες να έχουν ολοκληρώσει την αλληλεπίδρασή τους με το επιμορφωτικό πρόγραμμα (Εργασίες, σχόλια, κατέβασμα υλικού, κ.λπ.), το αργότερο μέχρι την καταληκτική ημερομηνία λήξης του επιμορφωτικού προγράμματος.

Επιμορφούμενοι οι οποίοι δεν αναρτούν τις εργασίες ή/και τα σχόλιά τους εντός του προκαθορισμένου χρονικού διαστήματος, δε θα λαμβάνουν τη βεβαίωση επιτυχούς παρακολούθησης.

Τέλος, οι βεβαιώσεις όσων παρακολουθήσετε επιτυχώς το επιμορφωτικό μας πρόγραμμα, θα βρίσκονται πάντα στο Πληροφοριακό σύστημα μελών της ΕΕΠΕΚ:

(<http://www.eeppek.gr/el/enosi/eisodos-melwn>). (Είσοδος με τους κωδικούς μέλους), **3 – 4 εβδομάδες μετά τη λήξη του εκάστοτε προγράμματος.**

Στην περίπτωση που θεωρείτε πως είστε μεταξύ των δικαιούχων βεβαίωσης, αλλά αυτή δεν φαίνεται στο Πληροφοριακό Σύστημα των μελών, παρακαλώ επικοινωνήστε με τον Συντονιστή/ επιμορφωτή σας.

Σας ευχαριστούμε θερμά για το ενδιαφέρον & τη συνεργασία.

Καλή επιτυχία!