



Επιστημονική Ένωση για την
Προώθηση της Εκπαιδευτικής
Καινοτομίας
Καρφή 52, Τ.Κ. 41334, Λάρισα
Τηλ.: 6932078466 - 6972038117
Fax: 211 800 1167
E-mail: info@eepek.gr
URI: www.eepek.gr

Αρ. Πρωτ.: 25/18-03-2025



ΠΡΟΣ:

- Εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων & όλων των ειδικοτήτων (Α/θμιας, Β/θμιας, Γ/θμιας Εκπ/σης, ΣΔΕ, ΙΕΚ, κ.λπ) που είναι (ή επιθυμούν να γίνουν) Μέλη της ΕΕΠΕΚ, όλης της Ελλάδας
- Φοιτητές – Αποφοίτους
- Εκπαιδευτές Ενηλίκων – ΣΔΕ – ΙΕΚ, κ.λπ.

Θέμα: «ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ»: Υποβολή αιτήσεων ΔΩΡΕΑΝ παρακολούθησης καινοτόμου επιμορφωτικού προγράμματος 60 ωρών της Ε.Ε.Π.Ε.Κ. από απόσταση (εξ ολοκλήρου).

Σας ενημερώνουμε ότι η Επιστημονική Ένωση για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ.), σύλλογος μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που εκπροσωπεί εκπαιδευτικούς και στελέχη της εκπαίδευσης όλων των βαθμίδων, επιστήμονες, ερευνητές και ειδικούς που έχουν ως κοινό ενδιαφέρον το σχεδιασμό, την υλοποίηση, την αξιολόγηση και την προώθηση, καινοτόμων δράσεων και πρακτικών στην Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, στο πλαίσιο των ΔΩΡΕΑΝ επιμορφωτικών δράσεων προς τα μέλη της, απευθύνει πρόσκληση υποβολής αιτήσεων παρακολούθησης του παρακάτω εξ ολοκλήρου από απόσταση επιμορφωτικού προγράμματός της:

A/A	Τίτλος:	Ημερομηνία έναρξης:	Ημέρες & ώρες διεξαγωγής:	Συνολική διάρκεια:	Χώρος Υλοποίησης:	Επιμορφωτές:
122	<u>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ</u>	14/04/25	Ασύγχρονη μορφή σε πλατφόρμα Moodle	60 ώρες (4 εβδομάδες)	Εξ αποστάσεως (Εξ ολοκλήρου)	Αικατερίνη Σκαρμούτσου

Αίτηση παρακολούθησης των επιμορφωτικών προγραμμάτων της έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν όλα τα μέλη της Ε.Ε.Π.Ε.Κ, ενώ για τα μη μέλη – ανεξαρτήτως ειδικότητας & βαθμίδας εκπαίδευσης- δίνεται η δυνατότητα εγγραφής ως μέλος της Ε.Ε.Π.Ε.Κ., μέχρι και την καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων για το πρόγραμμα, (1 ημέρα πριν την έναρξη του προγράμματος - Κυριακή βράδυ) (για την εγγραφή στην Ε.Ε.Π.Ε.Κ. ακολουθήστε τις οδηγίες της ιστοσελίδας: <http://www.eepek.gr/el/enosi/eggrafi-stin-enosi>).

Για την υποβολή αίτησης παρακολούθησης των επιμορφωτικών προγραμμάτων **Μεγάλης Διάρκειας** της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.:

1) **Όσοι είστε ήδη μέλη της ΕΕΠΕΚ**, μπείτε στο <https://www.eepek.gr/el/enosi/eisodos-melwn> και εισάγετε το όνομα χρήστη και τον κωδικό της ΕΕΠΕΚ και επιλέξτε **«Είσοδος»**. Στη συνέχεια, επιλέξτε το **«Υποβολή αίτησης»** που βρίσκεται δεξιά από το σεμινάριο που επιθυμείτε να παρακολουθήσετε.

2) **Όσοι ΔΕΝ είστε ήδη μέλη της ΕΕΠΕΚ**, πρέπει πρώτα να κάνετε την εγγραφή σας στην ΕΕΠΕΚ, επιλέγοντας από το μενού: **Η Ένωση → Εγγραφή ή το σύνδεσμο** <https://www.eepek.gr/el/enosi/eggrafi-stin-enosi>, ώστε να αποκτήσετε όνομα χρήστη και κωδικό. Αφού γίνετε μέλη (εάν επιλέξετε τραπεζική κατάθεση αυτό δεν γίνεται άμεσα και παίρνει από 1 έως 4 μέρες από τότε που θα πληρώσετε), ακολουθήστε τα βήματα της πιο πάνω παραγράφου 1).

Η αίτησή σας μπορεί να αναιρεθεί οποτεδήποτε, επιλέγοντας το: **«Αναίρεση αίτησης»**.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ: Η ενημέρωση των επιλεγέντων και οι οδηγίες εισόδου στην πλατφόρμα τηλεκπαίδευσης θα γίνονται **ΜΟΝΟ** μέσα από το πληροφοριακό σύστημα των μελών της ΕΕΠΕΚ (<https://www.eepek.gr/el/enosi/eisodos-melwn> - Είσοδος με τους κωδικούς μελών), **ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑ.**

Εκεί, και συγκεκριμένα στην ενότητα **Σεμινάρια μικρής διάρκειας που έχω επιλεγεί να παρακολουθήσω** θα βρίσκεται ο σχετικός σύνδεσμος **Οδηγίες εισόδου στο σεμινάριο** (δίπλα στο εκάστοτε σεμινάριο που έχετε επιλεγεί).

ΠΡΟΣΟΧΗ ΜΕΓΑΛΗ: Δεν θα αποστέλλεται πλέον e-mail με την ενημερωτική επιστολή, καθώς ενημερώνεστε μόνοι σας μέσα από το πληροφοριακό σύστημα και το σχετικό σύνδεσμο (Οδηγίες εισόδου στο σεμινάριο).

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων συμμετοχής: **13/04/25**

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ:

❖ Η συμμετοχή των επιμορφούμενων μελών της ΕΕΠΕΚ στο πρόγραμμα είναι **ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ.**

❖ Θα καταβληθεί προσπάθεια να ικανοποιηθούν όσο το δυνατό περισσότερες αιτήσεις.

❖ Σε περίπτωση αδυναμίας ικανοποίησης όλων των αιτήσεων, θα επιλεγούν **οι πρώτοι 1000** εκπαιδευτικοί – μέλη της ΕΕΠΕΚ που θα υποβάλλουν αίτηση ηλεκτρονικά, με ευθύνη της Επιτροπής Επιμόρφωσης της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.

❖ Η επιλογή των επιμορφούμενων γίνεται ως εξής: **προηγούνται όσοι δεν έχουν παρακολουθήσει άλλα ΔΩΡΕΑΝ επιμορφωτικά σεμινάρια της ΕΕΠΕΚ ή έχουν παρακολουθήσει τις λιγότερες ώρες.**

➤ Η Ε.Ε.Π.Ε.Κ. χορηγεί **επίσημες βεβαιώσεις επιτυχούς παρακολούθησης** στους επιμορφούμενους, μετά από την επιτυχή παρακολούθηση του εκάστοτε προγράμματος. Όλες οι βεβαιώσεις **αναρτώνται στο προφίλ των μελών της ΕΕΠΕΚ** (<https://www.eepek.gr/el/enosi/eisodos-melwn>) **3 - 4 εβδομάδες μετά τη λήξη του εκάστοτε προγράμματος.**

Όλα τα προγράμματα της Ε.Ε.Π.Ε.Κ ξεκινούν κανονικά στην προγραμματισμένη τους ημερομηνία.

Προϋποθέσεις για επιτυχή παρακολούθηση:

Προκειμένου η παρακολούθηση να θεωρείται επιτυχής, οι συμμετέχοντες οφείλουν:

- **Να μελετούν το επιμορφωτικό υλικό** της κάθε εβδομάδας.
- **Να έχουν ενεργή παρουσία σε συζητήσεις στο forum** στα πλαίσια της αλληλεπίδρασης.
- **Να παραδώσουν μια τελική εργασία 500 λέξεων περίπου.**
- **Να αναρτήσουν εμπειριστατωμένα σχόλια (τουλάχιστον 100 λέξεων)** σε 1 εργασία συναδέλφου τους, αναφερόμενοι στους παρακάτω άξονες:

α) Περιεχόμενο – Δομή – Πρωτοτυπία - Σαφήνεια.

Υποβολή εργασίας – σχολίων ΜΕΤΑ τη λήξη του προγράμματος δεν γίνεται αποδεκτή.

Για περισσότερες πληροφορίες – διευκρινίσεις εγγραφών:

www.eepek.gr & 6932078466 (Δημήτρης Λιόβας).

Για την Επιτροπή Επιμόρφωσης της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.

Ο Πρόεδρος

Δημήτρης Κολοκοτρώνης



Ο Αντιπρόεδρος

Δημήτρης Λιόβας

****Νέα προγράμματα** θα ανακοινώνονται **διαρκώς**, σε όλη την Ελλάδα**

*****Ακολουθεί το αναλυτικό πρόγραμμα του επιμορφωτικού προγράμματος*****

122ο ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ διάρκειας 60 ωρών

Η Επιστημονική Ένωση για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (ΕΕΠΕΚ), συνεχίζοντας τη δράση της στον τομέα της διοργάνωσης σεμιναρίων και στοχεύοντας διαρκώς στην κάλυψη των σύγχρονων επαγγελματικών αναγκών και στην αναβάθμιση των δεξιοτήτων και των προσόντων των εκπαιδευτών ενηλίκων και των εκπαιδευτικών όλων των βαθμίδων και ειδικοτήτων, σχεδίασε και οργάνωσε την υλοποίηση του επιμορφωτικού προγράμματος με τίτλο: **«ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ»**, διάρκειας **60 ωρών**.

Το πρόγραμμα αυτό πρόκειται να υλοποιηθεί με τη μέθοδο της ασύγχρονης **εξ αποστάσεως εκπαίδευσης**. Δεν υπάρχουν δια ζώσης συναντήσεις.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του επιμορφωτικού προγράμματος και αφού ολοκληρωθούν οι προβλεπόμενες διαδικασίες αξιολόγησης οι εκπαιδευόμενοι θα αποκτήσουν **επίσημη Βεβαίωση Επιτυχούς Παρακολούθησης από την ΕΕΠΕΚ**.

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς **όλων των ειδικοτήτων**, Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης (Δημόσιας και Ιδιωτικής), σε Εκπαιδευτές Ενηλίκων και Εκπαιδευτές ΣΔΕ, σε Στελέχη δομών μη τυπικής ή/και τυπικής εκπαίδευσης, σε πτυχιούχους όλων των Σχολών (Θετικών, Ανθρωπιστικών, Παιδαγωγικών, Κοινωνικών επιστημών, κ.λπ.), καθώς και σε οποιουσδήποτε άλλους (Άνεργους ή/και φοιτητές όλων των ειδικοτήτων) που τους ενδιαφέρει η ενασχόληση με το ευρύτερο επιστημονικό πεδίο **του Εκπαιδευτικού Παιχνιδιού**.

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

Σκοπός του επιμορφωτικού προγράμματος είναι να δοθεί η ευκαιρία στους επιμορφούμενους να έρθουν σε ανοιχτή συνομιλία με βινιέτες κατάρτισης υψηλού επιπέδου, ώστε να εφοδιαστούν με γνώσεις και δεξιότητες. Να αναγνωρίσουν το εκπαιδευτικό παιχνίδι, τα μοντέλα και τις θεωρίες προσέγγισης του, τους μηχανισμούς και τις τεχνικές, που αξιοποιεί το παιχνιδιοκεντρικό πλαίσιο μάθησης, ώστε να αποκτήσουν την ικανότητα επίλυσης προβλημάτων στο παιδαγωγικό πεδίο και την ικανότητα εύρεσης και χρήσης ευέλικτων, ευφυών και καινοτόμων εργαλείων για την εφαρμογή αυτής της μάθησης.

ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΣΤΟΧΟΙ:

A. Σε επίπεδο γνώσεων:

Οι εκπαιδευόμενοι θα μπορούν:

1. Να αναγνωρίζουν το εκπαιδευτικό παιχνίδι στην σχολική διαδικασία ή στην ομάδα ως οργανωμένη τεχνική παρέμβασης και διαμόρφωσης μιας κοινωνικής ομάδας.

2. Να εντοπίζουν με τα κατάλληλα εργαλεία τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της παιχνοκεντρικής μάθησης.
3. Να αναφέρουν τα πλεονεκτήματα διαμόρφωσης ενός τέτοιου οργανωμένου συμβολαίου παίγνιοδιάδρασης μέσα στην εκπαιδευτική δοκιμασία.
4. Να περιγράφουν τις θετικές και αρνητικές συμπεριφορές μαθητών, που ενδέχεται να εκδηλωθούν εντός της σχολικής τάξης ή εντός του πεδίου της διάδρασης, σε ελεύθερο ή καθοδηγούμενο παιχνίδι σχολικής τάξης ή ομάδας.
5. Να απαριθμούν τις παιδαγωγικές αρχές, τις τεχνικές πρόληψης και τις παρεμβάσεις που μπορεί να χρησιμοποιήσει ο εκπαιδευτικός σε τυπικές και άτυπες ομάδες ή σχολικές τάξεις.
6. Να περιγράφουν τρόπους σχηματισμού και δημιουργίας εκπαιδευτικών παιχνοκεντρικών ομάδων.
7. Να αναγνωρίζουν τη σπουδαιότητα σύνθεσης της ομάδας εκπαιδευτικού παιχνιδιού.
8. Να ορίζουν τρόπους βελτίωσης και ενίσχυσης της εκπαιδευτικής ομάδας μέσω του μετασχηματισμού και της ενσωμάτωσης των παίγνιοδιαδραστικών τεχνικών.
9. Να ορίζουν την καλλιέργεια της συναισθηματικής νοημοσύνης και την υποκειμενική απόδοση νοήματος του παιχνιδιού στην εκπαιδευτική ομάδα.
10. Να κατανοήσουν τις παιδαγωγικές αρχές και τεχνικές της παιδαγωγικής παιχνοκεντρικής μάθησης.
11. Να αναγνωρίζουν και να ερμηνεύουν την συμπεριφορά της εκπαιδευτικής ομάδας μέσα από το παιχνίδι.
12. Να προβλέπουν μέσα από την κριτική αναθεώρηση και την δομή του εκπαιδευτικού παιχνιδιού την προθετική διάσταση των αντιδράσεων της εκπαιδευτικής ομάδας και να σχεδιάζουν τρόπους επίλυσης των πιθανών προβλημάτων, που μπορεί να προκύψουν.
13. Να διακρίνουν και να εξηγούν την εμπλοκή των φροντιστών-γονέων και του περιβάλλοντος, στη συμπεριφορά των παιδιών τους, έτσι ώστε να συμβάλλουν στην δημιουργία και τον σχηματισμό της αυτοπροσδιοριζόμενης, χειραφετημένης εκπαιδευτικής ομάδας.
14. Να αναγνωρίζουν το περιεχόμενο των στρατηγικών διδασκαλίας στην εκμάθηση, μέσω του εκπαιδευτικού παιχνιδιού.
15. Να εντοπίζουν τις κατάλληλες τεχνικές διδασκαλίας για τυπικούς ή μη τυπικούς μαθητές μέσω του εκπαιδευτικού παιχνιδιού.
16. Να επιλέγουν τα κατάλληλα σενάρια εκπαιδευτικής εργασίας μέσω του παιχνιδιού με βάση τις συμπεριφορές των μαθητών.
17. Να αναφέρουν διευρυμένους επικοινωνιακούς κώδικες στην μηντιακή ή φυσική επικοινωνία, με βάση τον σχηματισμό μάθησης, μέσα από την κατανόηση της συμπεριφορικής συναισθηματικής διαφοροποίησης, ώστε να δημιουργηθεί ένα περιβάλλον συνεργατικό, βασισμένο στην αθροιστική ανάπτυξη της πληροφορίας και στην επικείμενη αναπτυξιακή ζώνη της ομάδας.

18. Να προσδιορίζουν την έννοια της επικοινωνίας, μέσα από συμβολικά συστήματα παιγνιώδους δράσης, τις στρατηγικές εμπλατισωμένης παιγνιακής πρακτικής, που κατασκευάζει την έννοια της ετερότητας, χωρίς να σφραγίζεται από πολιτισμικά αποικιοκρατικά πρότυπα παρωχημένου διανοητικού ελέγχου, ενός γεροντικού μυθοπλαστικού σώματος χωρίς ορμή, κίνητρο ή διαδικασία εκκίνησης και μηδενιστικού περιεχομένου.
19. Να προσδιορίζουν την λεκτική και μη έννοια της επικοινωνίας και τους ψηφιακούς κώδικες.
20. Να ανακαλύψουν τη σχέση της τέχνης με το εκπαιδευτικό παιχνίδι.
21. Να αναδεικνύουν την λογοτεχνική αισθητική, την κοινωνική μάθηση και την ενδυνάμωση της δημιουργικότητας μέσα από τον σχηματικό ρόλο της τέχνης και του εκπαιδευτικού παιχνιδιού.
22. Να συνδέουν τις θεωρίες κινήτρων και τα μοντέλα του εκπαιδευτικού παιχνιδιού με τη διαχείριση της παιχνιδοκεντρικής μάθησης.
23. Να αναγνωρίζουν απόψεις ερευνητών για τη διαχείριση της παιχνιδοκεντρικής μάθησης.
24. Να αναθεωρούν την οροθέτηση και την κατασκευή της μεθοδολογία τους και τις διδακτικές πρακτικές σχετικά με τη διαχείριση του εκπαιδευτικού παιχνιδιού στην εκπαιδευτική ομάδα.
25. Να αναγνωρίζουν το περιεχόμενο των ορισμών : εκπαιδευτικό παιχνίδι, παιχνιδοκεντρική μάθηση.
26. Να γνωρίσουν εκπαιδευτικά προγράμματα και παρεμβάσεις σε ακαδημαϊκά περιβάλλοντα που εστιάζουν στη χρήση του εκπαιδευτικού παιχνιδιού μέσα στην παιχνιδοκεντρική ομάδα εκπαίδευσης.
27. Να αντιληφθούν τη σημασία του παιχνιδοκεντρικού εγγραμματισμού στη σχολική εκπαίδευση και στην ομάδα γενικότερα.

B. Σε επίπεδο ικανοτήτων

Οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση:

1. Να ανιχνεύουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της παιχνιδοκεντρικής ομάδας.
2. Να συνδιαμορφώνουν με τους μαθητές το συμβόλαιο της εκπαιδευτικής παιγνιοδιάδρασης στην ομάδα.
3. Να εφαρμόζουν παιδαγωγικές αρχές και διαδραστικά σενάρια μάθησης μέσω του παιχνιδιού και να υιοθετούν τις κατάλληλες τεχνικές για την ενίσχυση της παιχνιδοκεντρικής μάθησης.
4. Να προτείνουν τρόπους σύνθεσης και κατασκευής εκπαιδευτικών ομάδων παιχνιδιού.
5. Να αναδιαμορφώνουν τα διαδραστικά περιβάλλοντα μέσα στα οποία θα λειτουργήσουν και θα αυτορυθμιστούν οι ετερότητες και τα συστήματα.
6. Να μετρούν την διάμεση περιοχή που ελευθερώνει την τάξη στο ίδιο της το είναι και την τάξη την προγενέστερη πριν την εφαρμογή του εκπαιδευτικού παιχνιδιού μέσα από τις λέξεις , τις χειρονομίες και τους διατακτικούς κώδικες.
7. Να σχηματίζουν σχήματα ορθολογικότητας και να ορίζουν συστήματα και σημειογραφήματα της εκπαιδευτικής τάξης, που θα δηλώνουν την ταυτότητα των σχέσεων στην παιχνιδοκεντρική ομάδα και τον ελεύθερο πολιτισμικό και μιντιακό διάλογο, που θα

αναγνωρίζει και θα αποκαλύπτει τις ασυνέχειες, τις τομές, τις μεταθέσεις και τους μετασχηματισμούς μέσα στην εκπαιδευτική συστηματική διασπορά των στοιχείων.

8. Να σχεδιάζουν εκπαιδευτικές παρεμβάσεις σύμφωνα με την παιχνιδοκεντρική παιδαγωγική μέθοδο.
9. Να διαχειρίζονται οι εκπαιδευτικοί μια παιχνιδοκεντρική παρέμβαση και να επιλύουν αποτελεσματικά τα προβλήματα που παρουσιάζονται στην ομάδα παιχνιδιού.
10. Να εξετάζουν τις καταστάσεις, μέσα από την μεθοδολογία των τύπων του σκέπτεσθαι και μέσα από την μεθοδολογία των κοινωνικών πρακτικών της γενεαλογίας και της παραγωγής του εαυτού.
11. Όταν ανακύπτει ένα σημαντικό θέμα στην ομάδα, να πειραματίζονται με τον αριθμό των σκηνών που δομούνται και να διορθώνουν την λανθασμένη έκφραση των κοσμοαντιλήψεων και την παρακώλυση της διαδραστικής συνύπαρξης.
12. Να δείχνουν και να οικοδομούν έμπρακτα κατάλληλες στρατηγικές διδασκαλίας ανάλογα με τις επιτακτικές ανάγκες της εκπαιδευτικής ομάδας μέσω του παιχνιδιού.
13. Να εξηγούν τα χαρακτηριστικά των διδακτικών σεναρίων και των διδακτικών κατασκευών στους άτυπους μαθητές και στους μαθητές με νευροαναπτυξιακές διαταραχές ή με προβλήματα συμπεριφοράς.
14. Να ανακαλύψουν, μέσα από την υπέρβαση της μονομέρειας τεχνικές, ώστε να βελτιώσουν τις επικοινωνιακές δεξιότητες της ομάδας και να γίνουν λειτουργικές, ώστε να διαχυθεί η εμπειρία της μάθησης μέσω του παιχνιδιού.
15. Να τροποποιήσουν πιθανές δικές τους συμπεριφορές, να διαχειριστούν την πληροφορία, να την μετεξελίσουν μέσα από την σχετικοποίηση της απολυτότητας των αντιλήψεων τους με την καταγραφή διευκολυντικών και εξισορροπιστικών χειρισμών για την ανακατασκευή των παγιωμένων ενδεχομένως στερεοτυπικών αντιλήψεων , των δικών τους και της ομάδας.
16. Να ερμηνεύσουν μέσα από το ελεύθερο παιχνίδι αλλά και το κατευθυνόμενο με συγκεκριμένες τεχνικές, τότε μέσα από την επικοινωνία στους χώρους του σχολείου και στην ομάδα απορρέει παραβατική συμπεριφορά με έλλειψη στέρεων αναφορών ή και πρώιμη μορφή κοινωνικής συγκρότησης.
17. Να επιλύουν προβλήματα που συνάδουν με την διαχείριση της εκπαιδευτικής ομάδας ή της τάξης.
18. Να χρησιμοποιούν την επιβράβευση για τη διαχείριση της εκπαιδευτικής ομάδας μέσω του παιχνιδιού.
19. Να χρησιμοποιούν κίνητρα μάθησης στην καθημερινή διδακτική πρακτική έσω του εκπαιδευτικού παιχνιδιού.
20. Να συνθέσουν ένα σχέδιο μαθήματος και εκπαιδευτικής παρέμβασης δομημένο στο μοντέλο της παιχνιδοκεντρικής μάθησης.

21. Να μπορούν να αξιολογήσουν τους εκπαιδευόμενους/ες που συμμετέχουν στις παραπάνω δραστηριότητες εκπαιδευτικού παιχνιδιού.

Γ. Σε επίπεδο στάσεων και συμπεριφορών

Οι εκπαιδευόμενοι θα μπορούν:

1. Να απορρίπτουν απλοϊκές ερμηνείες για την εκδηλούμενη άτυπη συμπεριφορά των εκπαιδευόμενων.
2. Να διερωτώνται συνεχώς για το παιδαγωγικό περίγραμμα που εφαρμόζουν και την ανατροφοδότηση που εισπράττουν.
3. Να υιοθετούν την δημιουργική επινόηση για την ενίσχυση της αυτενέργειας στη ομάδα εκπαιδευτικού παιχνιδιού.
4. Να αποδέχονται την ετερότητα, να κατανοούν την αντιπαράθεση, τις προσωπικές ενορμήσεις και την διαφορετικότητα και να την αντιμετωπίζουν μέσα στην εκπαιδευτική ομάδα.
5. Να είναι σε θέση να συζητούν με την εκπαιδευτική κοινότητα, τους φροντιστές και την ομάδα τους, να υποστηρίζουν και να χειρίζονται με τον κατάλληλο τρόπο τους εκπαιδευόμενους.
6. Να οργανώνουν σχέδια διάδρασης με κατάλληλες τεχνικές διδασκαλίας μέσω του παιχνιδιού για τις σχολικές τάξεις τους και για την ομάδα γενικότερα.
7. Να αξιοποιούν διδακτικά σενάρια με βάση τις διαφορετικές ανάγκες των εκπαιδευόμενων τους μέσω του παιχνιδιού.
8. Να εξετάζουν την καταλληλότητα και την αποτελεσματικότητα αυτών των σεναρίων διδασκαλίας που επιλέγουν μέσα στην εκπαιδευτική ομάδα παιχνιδιού.
9. Να εκτιμήσουν, την διάσταση μεταξύ επιστημονικής και σχολικής γνώσης μέσα από την καθημερινή βιωματική παιχνιδοδιάδραση και ότι ο τρόπος επικοινωνίας των ανθρώπων, ταυτοποιείται με τη συμπεριφορά τους.
10. Να διερωτηθούν και να σκιαγραφήσουν μέσα από την ανάλυση του πεδίου της σχολικής τάξης και της ομάδας, το εννοιολογικό εργοτάξιο που κυοφορείται καθημερινά έτσι ώστε να διερευνήσουν τον τρόπο αντιμετώπισης των συγκρουσιακών καταστάσεων.
11. Να συνεργάζονται, ώστε να αποφεύγονται τα εμπόδια στην επικοινωνία και στην διδακτική οργάνωση του περιβάλλοντος εργασίας της εκπαιδευτικής ομάδας μέσα από το παιχνίδι.
12. Να χειρίζονται με αποτελεσματικό τρόπο τις χωροχρονικές και τις ψηφιακές ρυθμίσεις, και την οργάνωση των κοινωνικών δομών του μαθησιακού περιβάλλοντος, μέσα από το παιχνίδι, ώστε με την ενίσχυση των κατάλληλων τεχνικών, να διευρύνουν τις ηγετικές και διαπροσωπικές δεξιότητες των εκπαιδευόμενων, ώστε να αποδομούνται οι κρίσεις και οι συγκρούσεις στο πεδίο της μαθησιακής δραστηριότητας.
13. Να αισθάνονται επαρκείς για τη διαχείριση της σχολικής τάξης και για την σχεσιακή τους ικανότητα, μέσα από προσδιορισμένους άξονες αυτοαντίληψης και αυτογνωσίας.

14. Να αμφισβητούν τις μεθόδους διδασκαλίας που χρησιμοποιούν πυραμιδικές ιεραρχίες κεντρικής εξουσίας και δύναμης και να ενισχύουν την ποικιλομορφία και την πλουραλιστική κοινωνική τοπογραφία.
15. Να υιοθετούν σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας και διδακτικές πρακτικές αποδόμησης των κυρίαρχων στερεοτυπικών αντιλήψεων.
16. Να κωδικοποιούν ενδεικτικές προτάσεις χωρίς υποκρισίες προτύπων.
17. Να αξιοποιούν καθοδηγητικούς δείκτες οργάνωσης μέσα από το παιχνίδι της εκπαιδευτικής τάξης ή της ομάδας γενικότερα.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

ΕΝΟΤΗΤΕΣ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ	ΩΡΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ
ΕΝΟΤΗΤΑ 1: Εκπαιδευτικό παιχνίδι Α' μέρος 1.1 Νόηση 1.2 Μάθηση 1.3 Επίπεδα μάθησης 1.4 Διδακτικά μοντέλα 1.5 Διδακτική σχεδίαση 1.6 Επικοδομισμός και θεμελιωτές 1.7 Διερευνητική μάθηση 1.8 Lev Vygotsky και ζώνη επικείμενης ανάπτυξης 1.9 Συνεργατική μάθηση 1.10 Κονεκτιβισμός και κοινωνικά δίκτυα στην εκπαίδευση 1.11 Κονστραξιονισμός και εμπειρική μάθηση 1.12 Παιχνιδοκεντρική μάθηση <u>(Ονομ/μο Εκπ/τη: Αικατερίνη Σκαρμούτσου)</u>	15 ΩΡΕΣ	1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΕΝΟΤΗΤΑ 2: Εκπαιδευτικό παιχνίδι Β' Μέρος 2.1 Μάθημα και παιχνίδι 2.2 Κατηγορίες παιχνιδιών 2.3 Τρόπος παιχνιδιού 2.4 Παιχνιδιοποίηση 2.5 Παιχνιδοκεντρική μάθηση και συνεργατικά παιχνίδια μάθησης <u>(Ονομ/μο Εκπ/τη: Αικατερίνη Σκαρμούτσου)</u>	15 ΩΡΕΣ	1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΕΝΟΤΗΤΑ 3: Εφαρμογές και Παιχνίδια 3.1 Παιχνίδια ενηλίκων 3.2 Είδη επιτραπέζιων παιχνιδιών 3.3 Ψηφιακά παιχνίδια 3.4 Ψηφιακά αφηγηματικά παιχνίδια 3.5 Mini games 3.6 Cots 3.7 serious games 3.8 Ανάπτυξη παιχνιδιών από παιδιά <u>(Ονομ/μο Εκπ/τη: Αικατερίνη Σκαρμούτσου)</u>	15 ΩΡΕΣ	1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΤΕΛΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ α) ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΤΕΛΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΠΟΥ 500 ΛΕΞΕΩΝ β) ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΣΧΟΛΙΩΝ (τουλάχιστον 100 λέξεων) σε 1 εργασία συναδέλφου σας, αναφερόμενοι στους παρακάτω άξονες: Περιεχόμενο, Δομή, Πρωτοτυπία, Σαφήνεια. ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ:	15 ΩΡΕΣ	1 ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:	60 ΩΡΕΣ	4 ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ

Βιογραφικό Εκπαιδευτή/τριας:

Οι εισηγητές του επιμορφωτικού προγράμματος είναι μέλη της ΕΕΠΕΚ, εξειδικευμένοι Εκπαιδευτές Ενηλίκων, με πολυετή εμπειρία στο χώρο της Εκπαίδευσης Ενηλίκων & της Δια Βίου Μάθησης:

Αικατερίνη Σκαρμούτσου



Η Αικατερίνη Σκαρμούτσου γεννήθηκε στην Θεσσαλονίκη τον Μάρτιο του 1968. Είναι παιδιατρική φυσικοθεραπεύτρια NDT, ειδικευμένη στην Bobath για παιδιά-βρέφη-νεογνά και μέλος της EENA <https://www.eena.gr/>. Μετά το βασικό της πτυχίο στην σχολή Φυσικοθεραπείας Θεσσαλονίκης συνέχισε την ακαδημαϊκή της πορεία με τις μεταπτυχιακές εκπαideύσεις Νευροεξελικτικής Αγωγής Bobath. Η πρώτη εκπαίδευση έγινε στο πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Λάρισας, σύμφωνα με τις προδιαγραφές του European Bobath Tutors Association [EBTA]. Συμπλήρωσε με επιτυχία την μεταπτυχιακή εξειδίκευση στην ειδική θεραπευτική αντιμετώπιση ασθενών με εγκεφαλική παράλυση και άλλων δυσλειτουργιών του κεντρικού νευρικού συστήματος. Συνέχισε την εξειδίκευσή της με την μεταπτυχιακή εκπαίδευση Νευροεξελικτικής αγωγής, εξειδίκευση για νεογνά και βρέφη. Η εκπαίδευση έγινε στο Ιπποκράτειο Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης υπό την αιγίδα του αναπτυξιολογικού Ιατρείου της Γ. Παιδιατρικής Κλινικής ΑΠΘ. Η θεωρητική και εργαστηριακή εκπαίδευση βασίζεται στη μελέτη της φυσιολογικής ανάπτυξης, στις σύγχρονες θεωρίες ανάπτυξης κινητικού ελέγχου και αναφέρεται στην έγκαιρη αξιολόγηση και θεραπευτική παρέμβαση σε νεογνά και βρέφη με αισθητικοκινητικές δυσλειτουργίες. Εξειδικεύτηκε στο μεταπτυχιακό, “Επιδημιολογία και Προαγωγή Υγείας”, του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής εκπονώντας την διπλωματική της εργασία στο πεδίο των νευροαναπτυξιακών διαταραχών και στο εκπαιδευτικό παιχνίδι. Σήμερα εξειδικεύεται στο ΠΜΣ Τεχνολογίες Εμβύθισης - Καινοτομία στην Εκπαίδευση, την Επιμόρφωση και το σχεδιασμό Παιχνιδιών (MSc in Immersive Technologies - Innovation in Education, Training and Game Design) στο τμήμα πληροφορικής της Καβάλας στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.

Εργάζεται ως φυσικοθεραπεύτρια Παιγνιοθεραπεύτρια με σύμβαση ορισμένου χρόνου στο KEAT Θεσσαλονίκης και έχει διδάξει ως εκπαιδευτικός στο Θεματικό ΔΙΕΚ Θεσσαλονίκης, στο ΙΕΚ Όμηρος και στο Aegean College. Είναι επιμορφώτρια της ΕΕΠΕΚ <https://www.eepek.gr/el/>, κριτής εργασιών της στα συνέδρια της και αποτελεί μέλος της κοινότητας. Είναι εγγεγραμμένη στο Μητρώο Διδασκόντων στα Κολλέγια του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, της Γενικής Γραμματείας Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης και εγγεγραμμένη στο Μητρώο Αξιολογητών Επιτηρητών, Ελεγκτών, Επιθεωρητών, Εμπειρογνομόνων του Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. Διατηρούσε φυσικοθεραπευτήριο για παιδιά και ενήλικες στον Πειραιά από το 1999 έως το 2010. Συμμετείχε σε πολλά σεμινάρια νευρολογικά, παιδιατρικά και σεμινάρια αισθητηριακής ολοκλήρωσης Sensory. Εργάστηκε στο ΣΕΓΑΣ στο αθλητιατρικό τμήμα, εκπαιδεύτηκε σε επιδόσεις με tape και κάλυψε πολλούς αγώνες στίβου ως φυσικοθεραπεύτρια καθώς και το Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα ρυθμικής γυμναστικής που πραγματοποιήθηκε το 1994 στην Θεσσαλονίκη. Είναι η ίδια μαθήτρια και έχει εκπαιδευτεί με το σύστημα Montessori σε σχολείο της μεθόδου αυτής. Συμμετείχε για πέντε χρόνια σε ομάδα Biodanza. Έχει εκπαιδευτεί ως εθελόντρια διασώστρια στην ανάνηψη ασθενών και στην φροντίδα τραυματία στην Ομάδα αντιμετώπισης καταστροφών-Εθελοντές Καλαμαριάς (ΟΜ.Α.Κ.). Αποφοίτησε από το Πανεπιστήμιο της Florida από το πρόγραμμα Healing with the arts και αποτελεί μέλος της κοινότητας. Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο του Αιγαίου Εισαγωγή στην μεθοδολογία εκπαιδευτικής και κοινωνικής έρευνας, Θεραπεία μέσω τέχνης με έμφαση στα εικαστικά, Επιμόρφωση για το μάθημα της σεξουαλικής αγωγής στην εκπαίδευση, Κατάρτιση εκπαιδευτικών στην διαπολιτισμική εκπαίδευση για μαθητές με προσφυγικό και μεταναστευτικό υπόβαθρο, Μηνιαία επιμόρφωση (με αξιολόγηση) στην ψυχολογία μέσω Viper. Παρακολούθησε το πρόγραμμα Ανάπτυξη της αυτοεκτίμησης και προσωπική ενδυνάμωση στον ιδιωτικό πολυχώρο συμβουλευτικής του Δρ Παπάνη https://bit.ly/m/epapanis?fbclid=IwAR3ovKf9TpBC_Q427wB0OG1Q5pxf_zVmCkwnNxPE7pW1gmk7_vwnhlt_VCuA.

Παρακολούθησε το πρόγραμμα της Tammi Van Hollander παιγνιοθεραπείας στην Πενσυλβανία και το ετήσιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα με εποπτεία και πρακτική άσκηση 50 ωρών sensory & messy play στο κέντρο Ψυχολο-Υγεία. Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο University of London Bloomsbury Learning Exchange το πρόγραμμα Get interactive: practical Teaching with Technology και στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο το πρόγραμμα Εκπαίδευση εκπαιδευτών ενηλίκων δια βίου μάθησης. Η ίδια υπήρξε εισηγήτρια σε ψυχοκινητικά εργαστήρια σε παιδιά που διοργανώνονται από το σεμιναριακό χώρο Κήπος στην Θεσσαλονίκη και σε εργαστήρια θεραπευτικού παιχνιδιού.

Επιστημονικά υπεύθυνος/η του προγράμματος: Αικατερίνη Σκαρμούτσου

e-mail : katrina.kat36@gmail.com

Σημαντικές ανακοινώσεις: Προθεσμίες - Έκδοση βεβαιώσεων:

Σας εφιστούμε την προσοχή καθώς:

Η πλατφόρμα εξ αποστάσεως επιμόρφωσης της ΕΕΠΕΚ (seminars.eepek.gr) θα δέχεται την υποβολή εργασιών και σχολίων **το αργότερο μέχρι την επίσημη καταληκτική ημερομηνία λήξης του επιμορφωτικού προγράμματος** (αναγράφεται στην πλατφόρμα, στον χώρο του εκάστοτε μαθήματος), βάσει του χρονοπρογραμματισμού.

Μετά την ημερομηνία λήξης του προγράμματος, δε θα γίνονται δεκτές εργασίες ή/και σχόλια στην πλατφόρμα («Φόρουμ υποβολής Τελικής Εργασίας & σχολιασμού κάποιας άλλης»). Παρατάσεις υποβολής εργασιών και σχολίων **δεν δίνονται, προκειμένου να μην καθυστερεί η έκδοση των βεβαιώσεων.** (Για εξαιρετικά σημαντικούς λόγους υπέράνω βίας, οι επιμορφούμενοι θα πρέπει να επικοινωνούν με τον Συντονιστή/ επιμορφωτή του προγράμματος, για να εξετάζεται το εκάστοτε ζήτημα, κατά περίπτωση).

Επιπλέον, 1 εβδομάδα μετά την επίσημη ημερομηνία λήξης του εκάστοτε προγράμματος, **η πρόσβαση στα περιεχόμενα του μαθήματος (αναρτημένο υλικό, φόρουμ, κ.λπ.) δεν θα είναι εφικτή.** Για το λόγο αυτό, συνίσταται όλοι οι συμμετέχοντες να έχουν ολοκληρώσει την αλληλεπίδρασή τους με το επιμορφωτικό πρόγραμμα (Εργασίες, σχόλια, κατέβασμα υλικού, κ.λπ.), **το αργότερο μέχρι την καταληκτική ημερομηνία λήξης του επιμορφωτικού προγράμματος.**

Επιμορφούμενοι οι οποίοι δεν αναρτούν τις εργασίες ή/και τα σχόλιά τους εντός του προκαθορισμένου χρονικού διαστήματος, δε θα λαμβάνουν τη βεβαίωση επιτυχούς παρακολούθησης.

Τέλος, οι βεβαιώσεις όσων παρακολουθήσετε επιτυχώς το επιμορφωτικό μας πρόγραμμα, θα βρίσκονται πάντα στο Πληροφοριακό σύστημα μελών της ΕΕΠΕΚ:

(<http://www.eepek.gr/el/enosi/eisodos-melwn>). **(Είσοδος με τους κωδικούς μέλους), 3 – 4 εβδομάδες μετά τη λήξη του εκάστοτε προγράμματος.**

Στην περίπτωση που θεωρείτε πως είστε μεταξύ των δικαιούχων βεβαίωσης, αλλά αυτή δεν φαίνεται στο Πληροφοριακό Σύστημα των μελών, παρακαλώ επικοινωνήστε με τον Συντονιστή/ επιμορφωτή σας.

Σας ευχαριστούμε θερμά για το ενδιαφέρον & τη συνεργασία.

Καλή επιτυχία!